- Compétences visées: - Être capable de copier un texte long en en respectant l'orthographe, la ponctuation et la construction / Être capable de produire une écriture lisible et agréable (Majuscules, lettres correctement formées), sans rature pour le lecteur du texte (On utilise les parenthèses quand un mot est copié avec une erreur. Puis on le réécrit).

De telles compétences sont essentielles à maîtriser en vue de votre scolarité et de votre vie sociale futures.

Texte n° 35

- Consigne: *Je copie le texte proposé de l'écriture la plus lisible possible, sans faire d'erreurs. Je respecte les paragraphes. (Je chronomètre le temps que cette copie m'a demandé si j'en ai la possibilité).*

Extrait du roman, « Le vieux hêtre » de Pearl Buck

Ce grand-père dont on avait tant parlé arriva enfin. Mais les questions étaient si nombreuses que Marie-Lou ne put les poser toutes à la fois. Il fallait mieux le connaître.

Ils arrivèrent à la gare, attendirent debout sur le quai et, bientôt, le train arriva et stoppa à grand fracas. Les portières s'ouvrirent ; les gens commencèrent à descendre. (…)

Un grand vieillard mince et élancé, à barbe et cheveux blancs, aux yeux bleus, descendit du train en s'aidant d'une canne. Marie-Lou entendit son père qui criait : « Papa, nous sommes ici ! ».

Sur le moment, il lui parut étrange d'entendre son propre père appeler quelqu'un du nom de papa. Après un moment de perplexité, elle réalisa soudain, que, jadis, son papa avait été aussi un petit garçon. Elle le savait, bien sûr, car il lui avait raconté des tas d'histoires sur son enfance au Kansas : il n'avait pas toujours été sage. Mais en l'écoutant, Marie-Lou avait toujours eu l'impression qu'il parlait d'un autre petit garçon. Maintenant, elle comprenait qu'il s'était bien agi de lui puisqu'on voyait en ce jour son propre père.

« Mon fils, dit grand-père, d'une voix douce, c'est bon de te voir. » Il se tenait appuyé sur sa canne, tandis qu'il lui serrait la main.

« Et voici Marie-Lou et Timmie. » dit-il. Il prononça ces noms d'une voix profonde et harmonieuse. Puis il se tourna vers ma mère et la remercia de l'accueillir au sein de la famille.