

- **Compétences visées:** - Être capable de copier un texte long en respectant l'orthographe, la ponctuation et la construction / Être capable de produire une écriture lisible et agréable (Majuscules, lettres correctement formées), sans rature pour le lecteur du texte (On utilise les parenthèses quand un mot est copié avec une erreur. Puis on le réécrit).

*De telles compétences sont essentielles à maîtriser en vue de votre scolarité et de votre vie sociale futures.*

### Texte n° 29

- **Consigne:** *Je copie le texte proposé de l'écriture la plus lisible possible, sans faire d'erreurs. Je respecte les paragraphes. (Je chronomètre le temps que cette copie m'a demandé si j'en ai la possibilité).*

*(Suite de l'extrait du roman, « Le perroquet qui bégayait » d'Alfred Hitchcock)*

Le gros homme au pistolet portait d'épaisses lunettes. « Direction la maison. Maintenant, vous allez bien sûr m'expliquer un peu ce que vous manigancez ici. En avant, marche ! » commanda-t-il en brandissant son arme.

La bouche sèche et le pied mal assuré, Péter et Hannibal remontèrent le sentier vers la vieille maison en ruine qui visiblement menaçait de s'écrouler.

« Je vous conseille de pas essayer de vous sauver, les garçons, prévint l'homme, vous le regretteriez.

- Ne cherche pas à fuir, Peter, souffla Babal, Ce serait la pire chose à faire. Nous devons expliquer à M. Fentriss que nous étions venus ici avec de bonnes intentions.

- Pour fuir, répliqua Peter, il faut avoir des jambes. De vraies. Les miennes sont en coton, du moins en ce moment. »

Les deux garçons suivis de l'inquiétant personnage atteignirent la terrasse qui s'étendait devant la porte d'entrée de la maison.

« Maintenant, les garçons, vous allez ouvrir et entrer, dit l'homme menaçant. Rappelez-vous que j'ai le doigt sur la détente de mon pistolet et j'ai de bons réflexes. Une fois entrés, tournez à droite. Passez dans le salon et asseyez vous tout au fond. »