

- **Compétences visées:** - Être capable de copier un texte long en respectant l'orthographe, la ponctuation et la construction / Être capable de produire une écriture lisible et agréable (Majuscules, lettres correctement formées), sans rature pour le lecteur du texte (On utilise les parenthèses quand un mot est copié avec une erreur. Puis on le réécrit).

De telles compétences sont essentielles à maîtriser en vue de votre scolarité et de votre vie sociale futures.

Texte n° 16

- **Consigne:** *Je copie le texte proposé de l'écriture la plus lisible possible, sans faire d'erreurs. Je respecte les paragraphes. (Je chronomètre le temps que cette copie m'a demandé si j'en ai la possibilité).*

Cet homme m'est totalement inconnu. Nous avons trouvé son corps, Pons et moi, par le plus grand des hasards, en rentrant de la chasse parce qu'un lièvre blessé s'était réfugié dans le fourré où le cadavre était dissimulé. J'ai décidé de le porter à l'abbaye pour la raison que je vous ai dite mais aussi pour une autre. Il m'a paru qu'il y avait une grande déloyauté dans cette affaire et j'ai voulu contrarier le plan du meurtrier. Il désirait cacher son crime, moi, je l'ai révélé. Je pensais aussi que, peut-être, il viendrait à la fête de la Saint-Martin et qu'à la vue du corps, il se trahirait.

- Ce qu'il n'a pas fait ! dit Raymond avec ironie. Tu dis ne pas connaître ce pèlerin mais cette fille, Flor, et son compagnon, l'Oiselet, tu prétends aussi que tu les ne connaissais pas ? Tu les avais rencontrés en Espagne. Vous en venez tous les trois ! Et tu as reconnu que tu t'entretenais avec elle au bord de la rivière. Voilà beaucoup de coïncidences.

(Extrait du roman, « Double meurtre à l'abbaye », de Jacqueline Mirande