

- **Consigne** : - Lis attentivement les 2 textes suivants pour comprendre leur contexte. Puis entoure la forme du verbe qui doit être employée dans le texte proposé,

- soit le **passé simple** qui indique que l'action est rapide, inhabituelle, soudaine.
- soit l'**imparfait** qui précise une action qui a duré dans le temps, habituelle.

Il (**fut / était**) environ quatre heures du matin. Une faible clarté (**régnait / régna**) dans le vestibule. Le silence (**fut / était**) absolu. Alors un tiroir (**fut / était**) ouvert. On (**entendit / entendait**) un craquement.

Le cambrioleur (**prononça / prononçait**) un juron. Monsieur et Madame Bunting (**entendirent / entendaient**) un tintement et (**comprirent / comprenaient**) que le voleur avait trouvé l'or mis en réserve pour leurs dépenses.

M. Bunting (**s'avança / s'avance**) avec le tisonnier dans la main. « Rendez-vous, (**cria-t-il / criait-il**) avec colère. Mais il (**s'arrêta / s'arrêtait**) stupéfait: la pièce (**sembla / semblait**) parfaitement vide.

Cependant M et Mme Bunting (**vinrent / venaient**) d'y entendre remuer quelque chose. Pendant une demi-minute, ils (**restèrent / restaient**) ébahis puis Mme Bunting (**traversa / traversait**) le cabinet en regardant derrière le paravent. Elle (**secoua / secouait**) les rideaux de la fenêtre tandis que M. Bunting (**inspecta / inspectait**) la cheminée. Enfin, ils (**finirent / finissaient**) par s'arrêter.

Tout à coup, il y (**eut / avait**) un formidable éternuement dans le couloir.

Extrait du roman de H-G Wells, « *L'homme invisible* »

*Oliver Twist est un jeune garçon anglais, orphelin, qui n'a cessé de subir la méchanceté des autres. Un jour, il décide de s'enfuir à Londres.*

Il y (**eut / avait**) plus de cent kilomètres à parcourir. Oliver (**se mit / se mettait**) en route, espérant trouver des moyens de ne pas tout faire à pied. Il (**marcha / marchait**) tout le jour mais en milieu d'après-midi, il (**dut / devait**) s'arrêter parce qu'il (**mourut / mourait**) de faim.

Oliver avait emporté un penny. Il l' (**échangea / échangeait**) contre un morceau de pain. Au bout de vingt kilomètres, il (**s'arrêta / s'arrêtait**). Ses pieds le (**furent / faisaient**) terriblement souffrir et il (**se sentit / se sentait**) très fatigué.

Extrait du roman de Charles Dickens, « *Oliver Twist* »